
THEATER TANTO

TECHNISCHE DATEN

UNTERGRUND

Bühne

Mindestmaße der Bühnenfläche: 9 m Breite, 9 m Tiefe
Schwarzer Tanzboden oder Holzboden
Hintergrund und Seiten schwarz abgehängt
Publikum frontal bis Halbkreis, ansteigende Reihen

Ton

bei optimaler Akustik keine Tonanlage erforderlich
Live-Gesang und -Musik

Licht

10 Stufenlinsen - 650/1000 Watt
12 Par
Halogen 8 Stk. je 500 W
Beamer und Weiße Leinwand

Dauer

60 Minuten

Aufbau und Probezeit

Anreise am Tag vor der Aufführung
Aufbauzeit Licht und Bühne ca. 6-8 Stunden
Probezeit ca. 2-3 Stunden

ÜBER ERSCHEINUNGEN UND EXISTENZEN

Bühne

Mindestmaße der Bühnenfläche: 8m Breite, 8m Tiefe
Schwarzer Tanzboden oder Holzboden
Hintergrund und Seiten weiß abgehängt
Publikum frontal bis Halbkreis, ansteigende Reihen

Ton

bei optimaler Akustik keine Tonanlage erforderlich
Live - Gesang und - Musik

Licht

10 Stufenlinsen - 650/1000 Watt
4 Par
Halogen – Schienen (Eigene 25-30 Stk je 500 W)

Dauer

60 Minuten

Aufbau und Probezeit

Anreise am Tag vor der Aufführung
Aufbauzeit Licht und Bühne ca. 6-8 Stunden
Probezeit ca. 3-4 Stunden

SARACHI / BRACHLAND

Bühne

9 x 9 m, schwarzer Tanzboden

Ton

Bei optimaler Akustik keine Tonanlage erforderlich,
live Gesang

Licht

9 Par

24 Stufenlinsen

4 Profiler auf Stativen

Dauer

75 min.

Aufbau und Probezeit

Aufbauzeit Licht und Bühne ca. 5-7 Stunden

Probezeit ca. 2-3 Stunden

KONTAKT TOURMANAGEMENT:

Maria Haneder-Kulterer

Gärtnergasse 19

A- 2100 Korneuburg

fon: +43-699-10518133

fax: +43-2262-64358

email: contact@culture-management.at

web: www.culture-management.at